

	Werkbuch im Leistungskurs Kunst	Kunst LK 1. Semester
--	--	-------------------------

Das **Werkbuch** ist ein fachliches, persönliches und individuelles Dokumentationsmedium für alle Lernprozesse und ihre Ergebnisse im Kunstunterricht und in der ästhetischen Lebenswirklichkeit, das individuellen Strukturen folgt und ganzheitlich gestaltet werden kann.

FORM UND STRUKTUR

Format	Blanko-Papier	Deckblatt/ Umschlag/ Cover	Formalia	Format
DIN A4 (A5)	weiß (farbig)	freie individuelle Gestaltung	Name, Kurs, Semester, Thema, Schuljahr	als Hoch- und Quer- format einsetzbar

INHALTE

A Obligatorische Unterrichtsinhalte

- Mitschriften, Texte, Bilder, Arbeitsblätter, Hausaufgaben, etc.
- künstlerische Medien (z.B. Fotos, Postkarten)
- Zeichnungen/ Skizzen, Arbeitsproben, etc.
- Arbeitsaufträge & Ergebnisse von EA, PA, GA
- Portfolio- und Projektarbeiten
- Dokumentation von Entwicklungsprozessen und Produkten praktischer Aufgaben

B Optionale individuell-ästhetische Interessen

- Graffiti, Comics, Skizzen, Zeichnung und Malerei,
- Collagen, Assemblagen, Fotografien,
- Zeitungsartikel, Songtexte, Gedichte, Geschichten, Zitate, etc.

BEWERTUNG

Das Werkbuch geht zu 20% in die Bewertung der Gesamtnote des sog. „Allgemeinen Teils“ (AT) ein.

Bewertet werden

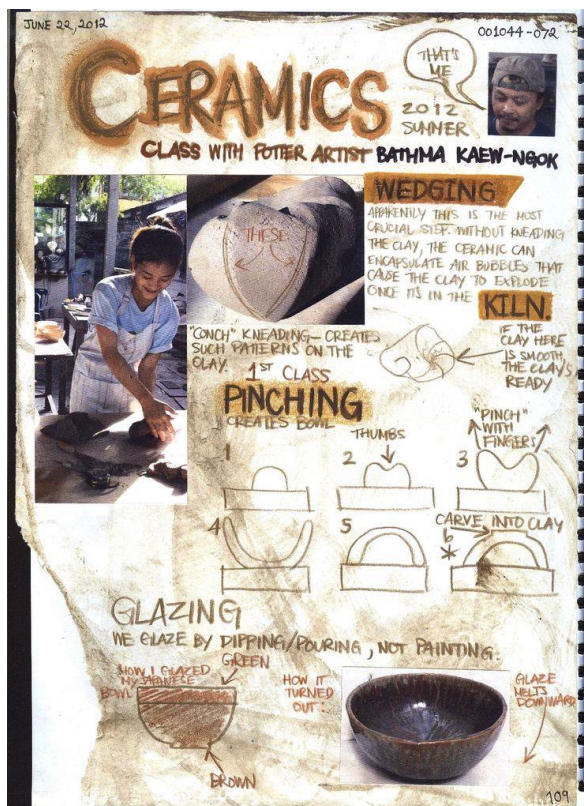
- Vollständigkeit und Intensität der Auseinandersetzung mit obligatorischen Unterrichtsinhalten
- Sorgfalt im Umgang mit Unterrichtsmaterialien und dem gesamten Werkbuch
- Sauberkeit und Ausführung in Bild und Text
- Aufmerksamkeit gegenüber dem Unterricht, seinen Themen und Inhalten anhand von Mitschriften etc.
- Kontinuität und Prozessualität
- Strukturierungs- und Organisationsfähigkeit



Werkbuch im Leistungskurs Kunst

Kunst LK
1. Semester

Arbeitsbeispiele für Werkbücher/ Visual Arts Workbook



Scanne die QR-Codes und schaue die Beispiele bei YouTube an!

